

La sculpture sur bois

Techniques et réalisations

© 2007 Groupe Eyrolles pour l'édition en langue française

ISBN : 978-2-212-12098-1

EYROLLES

Matériaux et outils

Techniques de base

Projets



8 Matériaux et outils

10 Matière première

10 Propriétés du bois

12 Essences de bois

20 Autres fournitures

22 Outils de coupe

22 Ciseaux et mailloches

24 Nomenclature

28 Entretien des outils

32 Autres outils

32 Corroyer, raboter et façonner

34 Couper, modeler et poncer

36 Bloquer et maintenir

37 Reproduire

30 Techniques de bases

40 Dessin et préparation

40 Dessin et création

42 Préparation du bois

46 Méthodes de reproduction

46 Patrons et gabarits

48 Reproduire à l'échelle

50 Reproduction des volumes

58 Agrandir un modèle

62 Sculpter

62 Les bases

66 Résoudre les problèmes

66 Les plus fréquents

68 Projets

70 Cadre orné d'une grecque

76 Rosace ornementale

82 Nature morte en relief

88 Bas-relief décoratif

92 Portrait d'après photo

100 Console rustique

104 Masque primitif

112 Sculpter les animaux

118 Sculpter le corps humain

122 Reproduire un modèle à l'échelle

132 Agrandir une sculpture

138 Galerie

142 Glossaire

144 Bibliographie et remerciements